**КАЗКІ УЛАДЗІМІРА КАРАТКЕВІЧА**

**Верабей, сава і птушыны суд**

 Ну вось, давай мы з табой сядзем ды паслухаем, што было калісь. Гэта расказаў мне дзед. А майму дзеду — ягоны дзед. А таму дзеду — яшчэ ягоны дзед. А дзеду дзеда нашага дзеда расказалі іншыя разумныя людзі. Так што ўсё гэта праўда.

 У тыя даўнія часы птушкі жылі такой самай дзяржавай, як і людзі. Ад дзяржавы той засталася толькі памяць, бо нішто не вечнае на свеце. Але некалі яна была. Былі там свае птушыныя аркестры, свае школы, свае птушыныя суды. А цяпер, сёння, усё птаства толькі слаба-слаба помніць пра тыя часы.

 I жыў у той дзяржаве такі сабе шэры верабей. Як і цяпер, шукаў зернейкі, цвыркаў летам і мерзнуў зімою. I быў такі самы нахабны, як і зараз. Толькі што ў тыя часы ён не скакаў адразу абедзвюма ножкамі, а хадзіў як людзі. Адной лапкай — другой лапкай. Левай — правай. Левай — правай. Раз — два. Раз — два.

 Хадзіў сабе і спяваў:

 Я — вясёлы верабей,

 Я — арол-верабей,

 Вельмі смелы верабей,

 Верабей,

 Верабей,

 Вера-

 Вера-

 бей!

 Вельмі добры верабей! I трэба было здарыцца, што тэты верабей правініўся. I правіна тая была — глупства. Але і зараз некаторыя птушкі за яе плоцяцца.

 Проста была вясна. Цёпла. Зелена. Паветра салодкае. I вырашыў верабей не ляцець дадому на крылах, як ашалелы, а прайсціся, пагуляць. I нанесла тут на яго слаўную сямейку. Сітавак. Тых, што хвастамі трасуць. Ідуць перад ім па алеі і хвастамі махаюць. Ну, тата і мама-сітаўка не так махалі. Затое маладая сітаўка трэсла хвастом за траіх. А які прыстойны верабей гэта вытрымае?! Спытайце ў кожнага вераб'я. Ніякі.

 Вось і наш верабей не вытрымаў. Размахнуўся крыльцамі і ляпнуў сітаўку па хвасце. Пагарачыўся.

 Сітаўкі шкодныя былі. Ім падставіць другому ножку было, як табе яблык з'есці. Пайшла скарга арлу. Слова за слова — сабраўся птушыны суд. Вадзяны бугай — суддзя, удод — пракурор, шчыгол — адвакат, чыжык і чачотка — прысяжныя. Кепскі быў выбар, бо чыжык хацеў з чачоткаю ажаніцца і думаў пра ўсё, як яна.

 Шчыгол яму раду радзіў

 Нелукаву просту:

 "Бяры сабе чачотачку

 Яна твайго росту".

 А чачотка была ўсёй душой за сітаўку, бо і тая І другая былі аднаго поля ягады.

 I вырашыў птушыны суд, што трэба злавіць вераб'я і за гэткае ягонае свавольства прыкладна пакараць.

 Спалохаўся верабей і ўцёк. А ўсё птаства — за ім. Як хмараю, неба закрылі.

 Бачыць верабей, што не ўцячэш. Угледзеў дупло і шмыгнуў у яго. Сядзіць, нібы ў крэпасці.

 Пачалі птушкі ў дупло лезці.

 Але верабей быў хітры. Выбраў такое дупло, што дзверы былі якраз на яго зроблены. Hi болышыя, ні меншыя. Малая птушка палезе, то ён з ёю лёгка справіцца і выкіне. А большая аніяк не пралезе. Хіба што адну дзюбу прасуне.

 Валтузіліся-валтузіліся птушкі. Бачаць, сілаю вераб'я ў ягоным замку не возьмеш. Значыць, трэба браць крэпасць зморам.

 Паселі вакол і чакаюць. Захоча верабей есці і піць — сам вылезе.

 Чакалі-чакалі. Аж тут пачала падаць на зямлю ноч. Захад гасне. У лесе ўсё шэрае робіцца. Пасля цямнее. А птушкам уначы належыць спаць. У цёплым гняздзе, як табе ў цёплым ложку. Галаву пад крыло, як ты ў падушку. Ды і свішчы сабе дзюбай, як ты носам.

 Вочы ў птушак зліпаюцца. Пазяхаюць птушкі. Але як пойдзеш спаць, то верабей уцячэ.

 — Трэба вартавога паставіць, — дадумаўся ўрэшце коршак.

 — Каго? — працывікала сінічка.

 — Хто ўначы не спіць, — заліўся шчыгол.

 — Ляляка. Ляляка. Казадоя. Казадоя, — зашчабяталі ўсе.

 — Н-ну-у н-ну-у — прагудзеў вадзяны бугай. — Ма-лы, малы! Са-ву! Са-ву!

 I тут усе вырашылі, што лепей за саву нікога не знойдзеш. Уначы не спіць — раз. Ноччу лепей, чым днём, бачыць — два.

 А сава ў той час была зусім без пер'яў. Голая, як абскубаная курка. Жоўтая. Худая. Выгляд сараматны і гнюсны. Кепска ёй было жыць. Удзень горача, а уначы холадна.

 I таму сава абурылася.

 — Не буду я вартаваць, — сказала сава. — Мала, што я уначы не сплю і добра бачу. Усе птушкі ў пер'ях, ды яшчэ ў цёплым спаць будуць. А я, сірата, адна сярод усіх, Голая, як палец, ды яшчэ і вартуй. Холадна. Не буду.

 — Ну паслужы адзін раз грамадзе,— сказаў удод.

 — Не буду я дбаць пра грамаду, — забубніла сава. — Яна пра мяне не дбае.

 — Дык што ж рабіць? — спытаў коршак.

 — А вось што, — сказала сава. — Калі хочаце, каб я ў вартаўніках хадзіла, то пашыйце мне кажух.

 — Як? — спытаў шчыгол. — Што, нам авечак ісці лупіць?

 — Птушыны кажух. Скіньцеся кожны па перку І аддайце мне.

 Узрадаваліся птушкі. Адно перка — глупства. 3 аднаго перка не абяднееш і не ўзбагацееш. Аддай яго ды ідзі спаць.

 Скінуліся па адным пяры і зрабілі саве дзівоснае футра. А паколькі ў кожнай птушкі свой колер, то апярэнне ў савы з таго часу рознакаляровае. Ёсць пер'і жоўтыя, ёсць бурыя, ёсць рыжыя І шэрыя, белыя і чорныя.

 Разляцелася птаства спаць. Села сава перад дуплом. Вартуе. Не спіць. Глядзіць на ўсе вочы. А ў лесе хораша. Месяц вялізны. Усё, нібы ўдзень, відаць.

 Выгляне верабей з дупла — сядзіць сава, брыда гэткая. Гараць савіныя вочы, як дзве залатыя поўні. Яму ўжо і есці хочацца, вераб'ю. Высуне галаву — пільнуе сава, гнюснасць такая. Аж плача верабей.

 Тым часам днець пачало. А совы ўдзень нічога не бачаць, спяць. Пачала сава кляваць дзюбай. Пачал! ў яе вочы зліпацца, нібы хто іх мёдам намазаў.

 А птушкі заспалі. Такая ў лесе раса халодная. Так цёпла ў гняздзе. Ну, яшчэ хвіліну паспім. Ну, яшчэ другую.

 Выглянуў верабей — спіць сава. Дзень на дварэ, ды яшчэ з непрывычкі размарыла яе ў цёплым кажусе. Верабей чакаць не стаў. Выбраўся з дупла І давай лататы.

 Толькі праз гадзіну дабудзіліся птушкі савы. Глянулі ў дупло, а вераб'ём там даўно і не пахне.

 — Ах ён, нахаба! Ах ён, басурман, бессаромныя вочы! Ну і ты, сава, добрая! Не падпільнавала, так? А нашто мы тады па перку скідаліся?!

 — А вы чаго праспалі? — спытала сава.

 — Добра, яшчэ пагаворым, — закрычалі птушкі. — У пагоню! Хапаць вераб'я!

 Ганяліся яны за вераб'ём цэлы год і неяк усё ж злавілі. Хацелі спачатку пакараць яго тым, што звязаць яму крылы. Але потым раздумалі. Прападзе верабей. I калі чалавечы суд павінен трымацца за чалавечнасць, то птушыны павінен трымацца за птушынасць. Таму звязалі вераб'ю не крылы, а ногі.

 I стаў з таго часу верабей скакаць адразу дзвюма ножкамі.

 А саве ўсе птушкі да гэтага часу аніяк не могуць дараваць, што яна праспала. Надта ўжо сваіх пер'яў шкада.

 I вось варта саве раніцай не дабрацца да дупла і заснуць недзе пад ялінай ці кустом, — тут усе птушкі навальваюцца на яе цэлай хмарай, скубуць ды крычаць:

 — Аддай мае пер'е! Аддай мае пер-р-р'е!

 Не верыш — спытай у старых людзей, у паляўнічых, якія гэта на свае вочы шмат разоў бачылі.

 I хаця сава і суцяшае сябе, што арол i сокал яе не чапаюць, а скубуць яе, бязвінную, адны вароны, сарокі ды пахучыя удоды — дрэннае гэта, па-мойму суцяшэнне.

 Дробязь тая — самае гэта нікуды не вартае на свеце. Лепей ужо з арлом схапіцца, абы толькі розная жамяра ды малеча цябе не шчыкалі І не скублі.

 ...Адзін толькі верабей, нават і цяпер, жыве і не шманае. Ну, ногі скруцілі. Падумаеш, бяда вялікая. Скача сабе на абедзвюх адразу ды заліваецца:

 Я — вясёлы верабей,

 Я — арол-верабей,

 Вельмі смелы верабей.

 Верабей,

 Верабей,

 Вера-

 Вера-

 бей!

**Вясна ўвосень**

 Маленькі Янка цяжка захварэў. Ляжыць увесь чырвоны, нічога не бачыць і не чуе. Нават Аленкі не пазнае. I не ведае яна, чаго дактары ў доме. Чаго мама плача, калі думае, што ніхто не бачыць яе?

 А Янку здаецца: ілуміць цёмнае мора над хмарамі. Ад берага адплываюць чорныя караблі, і завозяць яны некуды ў свет усе ягоныя цацкі. Вось салдацікаў павезлі. Ну хай салдацікаў. А нашто яны Мішку забіраюць? Заутра дзень нараджэння, а Янка з ім нават не пагуляў.

 Апошняга павезлі мардастага шчанюка. Той вішчыць — цёмна ў моры.

 — Можа, ты хочаш чаго, сынок? — спыталася мама.

 — Сонейка, — сказаў Янка. Нават вачэй не расплюшчыў.

 Якое там сонейка! Восень. Льюць шэрыя дажджы. На клёнах дурное лісце. Дурное, бо даўно яму трэба ўпасці.

 Ніхто не глядзіць на Аленку. Узяла яна плашчык ды выйшла з хаты ў сад. Сонейка шукаць, браціка ратаваць.

 У дварэ вецер моршчыць лужыны. Усе птушкі, усе мушкі, усе звяркі пахаваліся. Хто дрыжыць, хто дзесьці сон бачыць.

 — Сонейка-Сонейка, выйдзі, — папрасіла Аленка. — Цябе брацік кліча.

 — Сплю, — сказала Сонейка з-за хмар. — Мяне кожны ранак птушкі будзяць. А цяпер іх няма. Хто на поўдзень паляцеў хто ў дупло схаваўся. Нікога я ўжо да вясны не сагрэю.

 — Птушкі, звяркі, мушкі, раз-будзіце Сонейка!

 — Спім. Холадна, — адказалі жабкі з дна ракі, грыбы — з-пад зямлі, вавёркі — з дуплаў.

 — Разбудзіце Сонейка, — папрасіла Аленка. — Брацік Сонейка хоча.

 — I я хачу — сказаў з хмызоў Вожык. — Ды што я магу зрабіць?

 — Брацікаў шчанюк плача, — сказала дзяўчынка.

 — I я плачу, — сказаў мокры Верабей на галінцы. — Мне холадна. А тут яшчэ вунь Чорны Кот да мяне падбіраецца.

 — Голасу няма, каб Сонейка будзіць, — сказаў Шчыгол.

 — Памажыце браціку, — заплакала Аленка.— Ён вас ніколі не крыўдзіў.

 — Не кры-ыўдзіў... — грэбліва сказаў Чорны Кот. — Ён мяне аднойчы за хвост таргануў.

 I тут абурыўся Верабей:

 — А хто мяне за хвост скубануў? Не ты?..

 — Падумаеш, бяда, за хвост яго аднойчы хлопчык таргануў.

 — Ён, мабыць, болей не будзе, — сказаў Вожык.

 — I праўда, ніколі ён нас не крыўдзіў — сказаў Шчыгол.

 — Ён і мне ўзімку сала за акно вешаў, — ціўкнула Сінічка — салатная грудка.

 — А нам семак сыпаў — адгукнуліся шчыглы. Вядома, дзе адзін шчыгол, там і дзесяць.

 — Не будзем часу марнаваць, — сказаў Заяц з лесу. — Як нам ні холадна, а трэба памагчы чалавеку.

 Упаў на зямлю адзін сонечны прамень. Гэта Сонейка зацікавілася: што там за вясенні канцэрт?

 I пайшло. Вылезлі з твані і выплыл! з вады вясёлыя жабяняткі. Нясмела крумкнулі. Сонейка і на іх зірнула.

 — Сонейка-Сонейка, — папрасіла Аленка, — глянь на браціка ў акенца. Сонейку што, яно і туды зірнула. Заблішчалі шыбы.

 Апенькі вылезлі з пня — зірнуць. Слімак высунуў з хаткі рагатую галаву. А Сонейка заззяла ужо ў лужыне. I апошняя чапля, і бусел, перад тым як ляцець у Афрыку, лавілі на дне лужыны чырвонае Сонейка.

 I пайшло па доме шэсце. Вожык нёс на іголках залатое кляновае лісце. Снегіры неслі ў дзюбах пукі празрыстай чырвонай каліны. Грыбы на палянцы высыпалі ў кола. Гулялі ў пацягушкі-разрывушкі. Чорны Кот стаў танцаваць на задніх лапах. Ён быў на гэта вялікі мастак, бо быў вучоны.

 А на ўсё гэта глядзеў з хмызнякоў алень. А ў яго на рагах сядзелі птушкі і таксама глядзелі.

 Разгаралася Сонейка. I спяшаліся з падарункамі да Янкі госці. Хто прынёс моркву? Заяц. Хто вясёлыя бурбалкі? Рыбкі. Прынесла вавёрка арэхаў горку. А клюшню прынёс рак... Вось так.

 I сталі ўсе яны разам з Сонейкам глядзець у акно.

 — Жыў-жыў! — крыкнуў узрадаваны Верабей.

 I тады Аленка пакланілася ім. Заплакала. 3 радасці.

 Сказалі зайцы: мы вас бегаць навучым. Рыбы: плаваць навучым. Бабры: ныраць навучым. Грыбы: расці навучым... Вось так.

 I ўсе, разам з Сонейкам, сказалі: разумнымі быць навучым. За дабрыню да ўсіх.

Зайшла Аленка ў хату.

 — Не грукай дзвярамі, — сказала мама. — Янка заснуў. I Сонейка, бачыш, выглянула. Цяпер усё-ўсё будзе добра.

 Аленка сама ведала, што ўсё цяпер будзе добра. I няхай зноў зойдзе Сонейка, зноў змоўкнуць птушкі, зацярушаць дажджы, затрашчаць маразы. Няхай. Да самай вясны яна не дасць прапасці тым, хто дапамог браціку.

 А Янка-брацік спаў. I плылі да яго пад Сонейкам, вярталіся светлыя караблі. Везлі назад цацкі. Везлі вясёлага Мішку, з якім ён будзе гуляць у дзень нараджэння. I ведалі ўсе, што яшчэ сто дзён нараджэння будзе ў хлопчыка ў жыцці. I радасна вішчаў мардасценькі шчанюк, якога спусцілі з карабля. Пусцілі ў пакой.

I Аленка ведала, што нікому ніколі, нават калі будзе сівой бабуляй, яна не раскажа, хто ў той асенні дзень вярнуў на хвіліну Вясну і Сонейка.