

Особенности разработки диагностических материалов по оценке метапредметных результатов на примере учебного предмета “Русский язык” (II класс)



Е. А. ГУЛЕЦКАЯ,
зав. лабораторией
начального образования НИО,
кандидат педагогических наук

Одним из ведущих подходов в современной образовательной практике является компетентностный подход. Его реализация предполагает отбор содержания, разработку учебно-методического обеспечения, диагностического инструментария, направленных на достижение не только предметных, но и личностных и метапредметных результатов обучения. Сформированность трех блоков образовательных результатов у учащихся к концу обучения на I ступени общего среднего образования зафиксирована в требованиях образовательного стандарта начального образования нового поколения [1].

Одной из форм проверки и оценки метапредметных результатов является читательская грамотность, которая позволяет определить сформированность умений учиться с помощью текста (PISA, PIRLS). Если раньше основная работа с текстом (как правило, художественным) сводилась к выявлению эмоционального отношения к прочитанному, определению темы и основной идеи текста, действующих лиц, их мотивов и поступков, а преобладающими видами деятельности на уроке были “прочтите и перескажите”, “найдите и зачитайте”,

то сегодня вызовы современного мира предъявляют к чтению иные, “жизненные” задачи. Они связаны с умениями учащихся ориентироваться в текстах различных жанров, стилей, типов, форматов, размышлять о тексте, выходя за его пределы, работать с избыточными и недостающими данными, критически относиться к информации, использовать текст для доказательства своей точки зрения и т. п. Перечисленные читательские умения не только определенным образом оттачивают умы учащихся, но и служат базой для учебной успешности и самостоятельности во всех школьных предметах. В связи с этим корректируются задачи обучения и отбор содержания образования: акценты делаются не столько на умения находить явное в тексте (хотя без них невозможно сформировать умения более высокого порядка), сколько на умения толковать информацию, не лежащую на поверхности, оценивать ее с позиции личного опыта, использовать в решении учебно-практических и учебно-познавательных задач. Выдвигается ряд требований и к подбору текстов: они должны содержать противоречивую, неоднозначно трактуемую информацию, различные точки зрения на объект или явления, тем самым стимулировать к размышлениям, выводам, обобщениям. Приветствуется отсутствие прямого дидактизма (поучительности) в художественных текстах, равнозначное использование художественных и информационных текстов.

Технология читательской грамотности, построенная на специально отобранном учебном материале (текстах, заданиях к ним), соответствующем трем группам умений, формирует опыт и способность ученика критично и системно мыслить, выстраивать картины мира из разрозненных, но в то же время достоверных сведений из тек-

ста [2, с. 247]. Использование данной технологии позволяет реализовать главную функцию современного образования — формирование познавательной, мировоззренческой, ценностно-смысловой картины мира школьника (А. Г. Асмолов).

Инструментарий для диагностики метапредметных результатов разработан на единой основе, которая учитывает подходы межстранового сравнительного исследования PIRLS как надежного и валидного инструмента в оценке читательской грамотности, критерии и показатели сформированности метапредметных результатов, заявленных в стандарте нового поколения, а также требования теории и практики педагогических измерений [3].

Комплект для учащихся включает текст и серию заданий к нему, для учителя — спецификацию диагностической работы, в которой представлены:

- задание;
- характеристика формируемого умения;
- критерии оценивания задания;
- описание вариантов ответов;
- тип задания;
- количество баллов (“стоимость” задания).

При создании инструментария по формированию метапредметных умений большая роль отводится текстам — источникам информации, которые позволяют охватить и разнообразить перечень формируемых УУД [1] и читательских умений [2, 3]. С одной стороны, эти тексты отражают специфику предметной области, а с другой — исключают дублирование той информации, которая учащимся уже известна. В качестве источников информации используются информационные, научно-популярные и художественные тексты. К ним предлагается система заданий, которая строится на *смысловом чтении*, позволяющем максимально точно и полно понять содержание текста, уловить все детали и практически осмыслить извлеченную информацию, и *логических действиях учащихся* (анализ,

обобщение, установление аналогии, классификация, установление причинно-следственных связей, рассуждение, умозаключение и формулирование выводов на основе прочитанного текста).

Общие подходы к разработке диагностических материалов, формирующих личностные и метапредметные умения, строятся на:

- 1) показателях сформированности познавательных (общеучебных, интеллектуальных и информационных), некоторых регулятивных и коммуникативных УУД;
- 2) трех группах читательских умений PIRLS (поиск информации и понимание прочитанного; интеграция и интерпретация информации; оценка информации).

Задания, разработанные к текстам, включают различные формы фиксации ответов: выбор ответа (ВО), краткий ответ (КО), развернутый ответ (РО). “Стоимость” заданий дифференцируется в зависимости от уровня их сложности и многокомпонентности. Задания с выбором ответа, на установление соответствия, с кратким ответом оцениваются в 1 балл. Задания, включающие несколько компонентов, оцениваются по числу подзаданий. К примеру, если задание предусматривает формулировку утверждения и доказательства, то каждый из компонентов оценивается в 1 балл, а суммарная стоимость задания составляет 2 балла. Задания, включающие решение объемных практико-ориентированных заданий, оцениваются в зависимости от процентного соотношения выполненного к требуемому.

Диагностические материалы рекомендованы к использованию на уроках повторения или обобщения учебного материала. Пропедевтическим этапом к выполнению диагностических работ является использование дидактических материалов (см. “ПШ” № 11, 12/2018), сконструированных аналогичным образом и используемых как дополнительное средство по формированию метапредметных результатов по учебному предмету.

Диагностические материалы к разделу “Звуки и буквы”

Слуги мягких согласных

Звуки ты произносишь и слышишь, а буквы пишешь и видишь. Во многих случаях между ними есть полное соответствие. Но вот какая история случилась однажды.

Устраивал Незнайкин собрание и поставил 33 стула, обозначив каждый буквой. Какая началась неразбериха, когда пришли звуки! 15 мягких согласных не нашли себе места, стулья с буквами Ъ и Ь никто не занимал, а неразлучные со дня рождения звуки [йа], [йу], [йо], [йэ] не знали, то ли им садиться вместе на стулья Я, Ю, Ё, Е, то ли рас-

статься и сесть на разные стулья. Поправил дело пришедший на помощь Знайкин: он добавил еще 9 стульев и на всех 42 написал в квадратных скобках звуки.

Но на этом не заканчиваются сложные отношения звуков и букв. Например, одна буква трудится в поте лица и за себя, и за других. Так, буква Б обозначает звук [б] в слове *буря*, звук [б'] в слове *битва*, звук [п] в слове *хлеб*, звук [п'] в слове *дробь*.

А попробуй отыскать в алфавите мягкие согласные. Безнадежное дело, потому что и для твердых, и для мягких звуков буквы одинаковые: [б] = б, [б'] = б.

Мягкие согласные прибегают к услугам других букв: прислуживает им мягкий знак и буквы И, Ю, Ё, Е, Я, которые показывают мягкость стоящего впереди согласного.

Выгодно ли не иметь в алфавите букв, обозначающих мягкие согласные? Произведем подсчет. Вместо шести гласных мы употребляем десять, зато экономим 15 букв на мягких согласных. Как видим, алфавит наш экономный.

Из книги "Русский язык в рисунках"

- Кто пришел на собрание Незнайкина?
 - Звуки
 - Буквы
- Приведите пояснения к числам.
 - 33 — это _____
 - 42 — это _____
 - 6 — это _____
 - 10 — это _____
- Какие два обстоятельства не учел Незнайкин при подготовке к собранию?
 - 1) _____
 - 2) _____

- Соедините стрелками слова и картинки.

Звуки

Буквы



- Как вы думаете, почему **стулья с буквами Ъ и Ь никто не занимал**? Прочитайте мнения Полины и Егора. Отметьте ответ, с которым вы согласны.



Буквы Ъ и Ь не обозначают звуков, поэтому их не было среди приглашенных.

Буквы Ъ и Ь должны были сидеть вместе со звуками [йа], [йу], [йо], [йэ].



- Найдите в тексте и еще раз прочитайте абзац с предложением **Одна буква трудится в поте лица и за себя, и за других**. Для доказательства данного утверждения запишите 4 слова, в которых буква Д обозначает разные звуки.
- Какое из утверждений **раскрывает** суть закона экономии алфавита?

- В русском алфавите букв больше, чем звуков.
- В русском алфавите букв меньше, чем звуков.

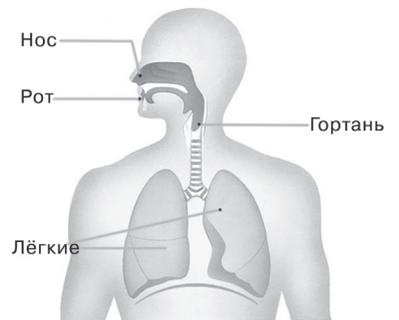
- Представьте, что в русском языке останутся только звуки или только буквы. К чему это может привести? Продолжите предложения.

Если исчезнут буквы, то _____

Если исчезнут звуки, то _____

Как рождаются звуки?

Кажется, что говорить легко. Звуки, слова и даже фразы как будто сами выпрыгивают у нас изо рта. Можно сказать, что у человека работает целый "завод" по производству звуков. Только вместо станков на "заводе" — органы речи. Звуки — настоящие "эксплуататоры". Только для того, чтобы звук появился на свет, трудятся легкие, горло, гортань, рот, нос, губы, язык. Это и есть органы речи. "Контролерами" на этом заводе работают уши. Они всегда на посту: чуть человек не так произнес в слове звук — ухо сразу услышит.



Можно проследить, как рождаются звуки, как воздух, пробежав по органам речи, превращается в звук. Когда мы начинаем говорить, то выдыхаем воздух из легких. По дыхательному горлу он бежит в узенькую гортань, где находятся голосовые связки. Из гортани воздух, которому надоело протискиваться сквозь голосовые связки, с голосом или без голоса вырывается на свободу и бежит в рот. Так ведут себя почти все звуки.

Но есть звуки, которым не удастся вырваться на простор. Из узенькой гортани они попадают в узкую носовую полость. Этих звуков всего два: [м] и [н]. Их называют носовыми.

Вы все, конечно, знаете, что звуки бывают гласными и согласными. Если воздуху удастся выйти наружу, не встретив на своем пути никаких преград, то получается гласный звук. А если ему придется прорываться через "баррикады", которые устраивают губы, зубы, носовая полость, то получатся согласные звуки.

Из книги "Секреты орфографии"

- С опорой на текст и картинку запишите названия органов речи, которые **не подписаны** на изображении.
- Соедините стрелками части правого и левого столбиков.

“завод”
по производству звуков

“контролеры”

звуки

“эксплуататоры”

уши

органы речи

3. Опираясь на текст, объясните, как вы понимаете данное утверждение.

Звуки — настоящие “эксплуататоры”.

4. Озаглавьте схему.

Легкие — гортань — голосовые связки — рот

5. Подберите из последнего абзаца близкое по значению слово к слову **баррикады**. Подчеркните его.

6. Прочитайте слова-действия. Какими из них можно охарактеризовать гласные звуки, а какими — согласные? Впишите в квадрат букву **Г** или **С**. Дopiшите в каждый ряд по одному слову.

ми — согласные? Впишите в квадрат букву **Г** или **С**. Дopiшите в каждый ряд по одному слову.

Свистят, ворчат, шелестят, скрипят,

Тянутся, плачут, кричат, поют,

7. Прочитайте предложения, которые отражают основную мысль каждого абзаца. Пронумеруйте предложения в той последовательности, в которой они встречаются в тексте.

Звуки [м] и [н] называют носовыми.

У человека работает “завод” по производству звуков.

Звуки бывают гласными и согласными.

Можно проследить, как “рождаются” звуки.

8. Представьте, что вам нужно подготовить выступление на тему “Как общаются животные”. Сформулируйте проблемный вопрос, на который вы хотели бы дать подробный ответ в своем выступлении.

Спецификация диагностических материалов к разделу “Звуки и буквы”

Текст “Слуги мягких согласных”

Задание	Проверяемое умение	Описание вариантов ответов, “стоимость” ответа и критерии оценивания	Тип задания	Максимальное кол-во баллов
1. Кто пришел на собрание Незнайкина?	Оценивать общее содержание текста	Ответ. Звуки. 1 балл — ответ указан верно. 0 баллов — нет ответа ИЛИ другие варианты ответов	ВО	1
2. Приведите пояснения к числам.	Устанавливать соответствия с опорой на текст и знания, полученные на уроках русского языка	Ответ. 33 — это буквы. 42 — это звуки. 6 — это гласные звуки. 10 — это гласные буквы. 1 балл — ответ указан верно. 0 баллов — нет ответа ИЛИ другие варианты ответов	КО	1
3. Какие два обстоятельства не учел Незнайкин при подготовке к собранию?	Выявлять существенные признаки звуков	Ответ. Незнайкин не учел, что звуков 42 и они заключаются в квадратные скобки на письме. 2 балла — указаны 2 обстоятельства (признака звуков). 1 балл — указано 1 обстоятельство (признак звуков). 0 баллов — нет ответа ИЛИ другие варианты ответов	РО	2

нове ў змесце пачатковай адукацыі

Заданне	Праверяемае ўменне	Апісанне варыянтаў адказаў, “стоімость” адказа і крытэрыі ацэньвання	Тып задання	Максімальнае кол-во балаў
4. Соедыніце стрелкамі слова і карцінкі.	На аснове сутнасных прызнакаў гукі і літэр выкарыстоўваць для ўсталявання адпаведнасці з спосабамі іх выражэння	Адказ. Гукі   Літэр   <i>1 бал</i> — адказ паказаны правільна. <i>0 балаў</i> — няма адказа ІЛІ другія варыянты адказаў	ВО	1
5. Як вы думаеце, чаму студэнт з літэрамі Ъ і Ь ніхто не цікавіцца ? Прачытайце меркаванне Паляны і Егора. Пазначце адказ, з якім вы згодны.	Крытычна ацэньваць розныя пункты гледжання, рабіць свой выбар з апраўданнем на тэкст і фонетычныя асаблівасці Ъ і Ь	Адказ. Егор. Літэр Ъ і Ь не абазначаюць гукі, таму іх не было сярод запрашаных. <i>1 бал</i> — адказ паказаны правільна. <i>0 балаў</i> — няма адказа ІЛІ другі варыянт адказа	ВО	1
6. Знайдзіце ў тэксце і яшчэ раз прачытайце абзац з прапановай Адна літэра цяжка для спіна і для сябе, і для іншых . Для даказання гэтага сцвяржэння запішыце 4 словы, у якіх літэра Д абазначае розныя гукі.	Рашаць навучальна-практычную задачу, апраўдаваць свае ўсталяваныя гукі-літэрныя адносіны, улічваць становішча гукі ў слове	Адказ. Любыя 4 словы, у якіх літэра Д абазначае гукі [д], [д’], [т], [т’], напрыклад: сядло, дятло, след, гвіздок. <i>1 бал</i> — адказ паказаны правільна (парадак слоў не мае значэння). <i>0 балаў</i> — няма адказа ІЛІ другія варыянты адказаў	КО	1
7. Якое з сцвяржэнняў раскрывае сутнасць закона эканоміі алфавіта?	Вызначыць сутнасць характэрныя рысы паняцця “эканомія алфавіта”, рабіць выбар ісходзячы з асаблівасцей уласных высказаў	Адказ. У рускай алфавіце літэр менш, чым гукі. <i>1 бал</i> — адказ паказаны правільна. <i>0 балаў</i> — няма адказа ІЛІ другія варыянты адказаў	ВО	1
8. Прадставіце, што ў рускай мове застануцца толькі гукі ці толькі літэр. Чаму гэта можа прывесці? Працягніце прапановы.	Прагназіраваць сітуацыю на аснове сутнасных прызнакаў гукі і літэр	Адказ. Калі знікнуць літэр, знікнуць такія віды рэчыва, як чытанне і пісьмо. Калі знікнуць гукі, знікнуць такія віды рэчыва, як слуханне і гаворка. У адказах удзельніц ключавымі словамі павінны быць <i>чытанне</i> і <i>пісьмо</i> (у 1-м выпадку), <i>слуханне</i> і <i>гаворка</i> (у 2-м выпадку). <i>2 балаў</i> — паказаны абодва высказванні. <i>1 бал</i> — паказана адно высказванне. <i>0 балаў</i> — няма адказа ІЛІ другія варыянты адказаў	РО	2

Усяго балаў — 10.

Узровень сфарміраваннасці чытацкіх уменняў

Рэпрадуктыўны (2, 3, 6, 7)	Прадуктыўны (1, 4, 5)	Творчы (8)
1—5 балаў	6—8 балаў	9—10 балаў

Текст “Как рождаются звуки?”

Задание	Проверяемое умение	Описание вариантов ответов, “стоимость” ответа и критерии оценивания	Тип задания	Максимальное кол-во баллов
1. С опорой на текст и картинку запишите названия органов речи, которые не подписаны на изображении.	Соотносить фрагмент текста и картинку, выявлять недостающую информацию на картинке	Ответ. Горло, губы, язык. <i>1 балл</i> — ответ указан верно (записаны 3 слова). <i>0 баллов</i> — нет ответа, ИЛИ другие варианты ответов, ИЛИ указаны не все слова	ВО	1
2. Соедините стрелками части правого и левого столбиков.	Устанавливать соответствия	Ответ. “Завод” по производству звуков — органы речи, звуки — “эксплуататоры”, уши — “контролеры”. <i>1 балл</i> — ответ указан верно (указаны 3 соответствия). <i>0 баллов</i> — нет ответа, ИЛИ указаны не все соответствия, ИЛИ не все выполнены правильно	ВО	1
3. Опираясь на текст, объясните, как вы понимаете данное утверждение.	Аргументировать утверждение с опорой на текст и семантику слова <i>эксплуататор</i>	Ответ. Звуки заставляют трудиться легкие, горло, гортань, рот, нос, губы, язык. <i>1 балл</i> — ответ указан верно. <i>0 баллов</i> — нет ответа ИЛИ ответ не передает сути вопроса	РО	1
4. Озаглавьте схему.	Соотносить ключевые слова с фрагментом текста, обобщать информацию, полученную из текста	Ответ. “Как рождаются звуки”, ИЛИ “Рождение звуков”, ИЛИ любой другой вариант, отражающий суть схемы. <i>1 балл</i> — ответ указан верно. <i>0 баллов</i> — нет ответа ИЛИ заголовок не отражает сути схемы	КО	1
5. Подберите из последнего абзаца близкое по значению слово к слову баррикады . Подчеркните его.	Толковать значение слова с опорой на содержание текста с помощью синонима	Ответ. Преграда. <i>1 балл</i> — синоним подобран верно. <i>0 баллов</i> — нет ответа ИЛИ ответ неправильный	КО	
6. Прочитайте слова-действия. Какими из них можно охарактеризовать гласные звуки, а какими — согласные? Впишите в квадрат букву Г или С . Допишите в каждый ряд по одному слову.	Решать учебно-практическую задачу (выявлять существенные признаки гласных и согласных звуков, устанавливать обобщения, закономерности)	Ответ. С. Свистят, ворчат, шелестят, скрипят (<i>шуршат, жужжат, рычат и др.</i>). Г. Тянутся, плачут, кричат, поют (<i>зовут, мычат и др.</i>). Учащиеся могут записать любые слова-действия, которые отражают существенные характеристики гласных и согласных. <i>2 балла</i> — правильно установлены обобщения (буквы Г и С), подобраны слова-действия. <i>1 балл</i> — правильно выполнено одно из условий. <i>0 баллов</i> — нет ответа ИЛИ дан неправильный ответ	КО	2

новае ў змесце пачатковай адукацыі

Заданне	Праверяемае ўменне	Апісанне варыянтаў адказаў, “стоімость” адказа і крытэрыі ацэнівання	Тып задання	Максімальнае кол-во балаў
7. Прочытайце пропозіцыі, якія адражаюць асновную мысль кожнага абзаца. Пронумаруйце пропозіцыі ў той паслядавальнасці, у якой яны сустракаюцца ў тэксце.	Устанаўліваць паслядавальнасць збытій ў тэксце	Адказ. 3) Звукі [м] і [н] называюць носавымі. 1) У чалавека працуе “завод” па прадукцыі звукоў. 4) Звукі бываюць гласнымі і согласнымі. 2) Можна проследзіць, як “рождаюцца” звукі. <i>1 балл</i> — паслядавальнасць устаноўлена верна. <i>0 балаў</i> — нет адказа ІЛИ існуюць памылкі ў устаноўленні паслядавальнасці	ВО	1
8. Прадставіце, што вам трэба падрыхтаваць выступленне на тэму “ <i>Как абшчаюцца жывотныя</i> ”. Сфармулюйце праблемны вопрос, на які вы хацелі б даць падрабязны адказ ў сваім выступленні.	Аналізаваць і крытычна асмисліваць выяўленную ў тэксце інфармацыю, саотнасіць яе са знаннямі, атрыманымі раней, на іх аснове фармуляваць вопросы, трэбуючы дапаможнага аучэння. Рашаць аучэбно-познавальную задачу	Адказ. Чем адрозніваецца “завод” па прадукцыі звукоў у жывёл і птуц? ІЛИ Чем адрозніваецца “завод” па прадукцыі звукоў у чалавека і жывотных? Почему жывотныя не могуць разгаварівацца, як чалавек? Чем гласовае апарат жывотнага адрозніваецца ад апарата чалавека? <i>1 балл</i> — сфармуляван праблемны вопрос. <i>0 балаў</i> — вопрос не сфармуляван ІЛИ яго нельзя лічыць праблемным	РО	1

Всего балаў — 9.

Уровні сфарміраваннасці чытацельскіх умений

Репродуктыўны (1, 2, 5, 7)	Продуктыўны (3, 4, 6)	Творчы (8)
1—4 балаў	5—8 балаў	9 балаў

ЛИТЕРАТУРА

1. Абававальны стандарт аначальнага абававання [Электрон. ресурс]. — Режим доступа: <https://adu.by/images/2019/01/obr-standarty-ob-sred-obrazovaniya.pdf>. — Дата доступа: 20.01.2019.
2. Цукерман, Г. А. Хорошо ли читают российские школьники? / Г. А. Цукерман, Г. С. Ковалева, М. И. Кузнецова // Вопросы образования. — 2007. — № 4. — С. 240—267.
3. Метапредметные результаты : стандартизир. материалы для промежуточ. аттестации : 5-й кл. : пособие для учителя / Г. С. Ковалева [и др.] ; под ред. Г. С. Ковалевой, Е. Л. Рутковской. — М. ; СПб. : Просвещение, 2014. — 160 с.
4. Бурмако, В. М. Русский язык в рисунках : кн. для учащихся / В. М. Бурмако. — М. : Просвещение, 1991 г. — 96 с.
5. Граник, Г. Г. Секреты орфографии : кн. для учащихся 5—7-х кл. / Г. Г. Граник, С. М. Бондаренко, Л. А. Концевая. — М. : Просвещение, 1991. — 222 с.



На диске — карточки с заданиями.